



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura

“La Grande Magia – Napoli per Eduardo”

Progetto speciale per il Teatro San Ferdinando di Napoli – Anno 2012
A cura dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli

**Scuola Civica di Alta Formazione per le Arti Sceniche
DELLA DURATA DI 150 ORE**

Napoli – Novembre / Dicembre 2012

BANDO PUBBLICO DI SELEZIONE

per l'ammissione di n° 15 allievi under 35 residenti in Campania

Napoli, civiltà teatrale per eccellenza, necessita di una Scuola Civica di Alta Formazione per le Arti Sceniche che possa permettere alle giovani generazioni della Campania di formarsi e confrontarsi con i Maestri del Teatro senza dover ricorrere ad un'emigrazione culturale che depauperava il territorio delle sue eccellenze. Il percorso formativo vuole essere la prima base per andare a costituire la suddetta Scuola che, partendo dal ricchissimo bagaglio storico e culturale della città di Eduardo, si apra alle migliori esperienze artistiche contemporanee nazionali ed internazionali.

Finalità

Il percorso formativo è finalizzato al perfezionamento di competenze e professionalità di attori, registi e drammaturghi nel campo teatrale, profili professionali interdipendenti nella creazione ed interpretazione di spettacoli dal vivo, con il coinvolgimento di docenti di alto livello provenienti sia da esperienze internazionali che di rinomanza nazionale.

Destinatari

Il corso è rivolto a n° 15 giovani di età compresa fra i 18 e i 35 anni, di cui 2 allievi registi, 12 allievi attori (6 uomini e 6 donne) e 1 allievo drammaturgo, residenti in Campania, diplomati/e oppure, se non diplomati, in possesso di attestazione relativa alla frequenza di almeno 800 ore di formazione e/o occupazione nell'ambito di una attività riconosciuta e debitamente documentata nel settore del teatro.

Modalità e termini di partecipazione

Sede dell'iniziativa sarà il Teatro San Ferdinando nel periodo Novembre/Dicembre 2012.

La partecipazione al corso è gratuita. Le domande di partecipazione al corso, debitamente compilate, ed il curriculum vitae con 2 foto e lettera di motivazione, dovranno essere consegnate a mano **entro e non oltre le ore 12:00 del 19 Novembre 2012** al Comune di Napoli **Direzione Centrale Cultura, Turismo e Sport – Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura** – Via Vittorio Emanuele III - Maschio Angioino – 80133 Napoli.

Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura – **Progetto “La Grande Magia - Napoli per Eduardo” – selezione per per l'ammissione di n° 15 allievi under 35 residenti in Campania** – e l'indirizzo del destinatario.

Lo schema della domanda, unitamente allo schema di autocertificazione, è allegato al presente bando, ed è disponibile presso **Comune di Napoli Direzione Centrale Cultura, Turismo e Sport – Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura** – Via Vittorio Emanuele III - Maschio Angioino – 80133 Napoli. e sul sito - www.comune.napoli.it

Frequenza

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 15% del totale delle ore previste (per un massimo di 24 ore). Gli allievi che supereranno tale limite saranno allontanati d'ufficio dal corso. Gli allievi che non risulteranno presenti all'ora di inizio delle lezioni dovranno attendere l'autorizzazione del tutor per l'accesso al corso che verbalizzerà il ritardo. Non sarà possibile cumulare più di tre ritardi. Raggiunto tale limite l'allievo che arriverà in ritardo sarà considerato assente e non avrà diritto di accedere alla giornata di corso.

Attestato rilasciato

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di frequenza, che riporterà indicazione delle aree disciplinari, delle principali docenze e delle ore frequentate. L'attestato sarà rilasciato agli allievi che abbiano frequentato almeno il 80% delle ore autorizzate.

Selezioni

Le selezioni accerteranno i requisiti d'accesso alle attività formative attraverso gli elementi del "Curriculum Vitae" e delle autocertificazioni e comprendono 2 fasi: la prima tramite una prova scritta/test ed interviste a partire dalle esperienze e dalle lettere di motivazione. Il punteggio attribuito alle prove sarà max di punti 30/100. Nella seconda fase i candidati parteciperanno a tre giornate di lavoro: i candidati attori si confronteranno con 5 prove: movimento, canto e voce, improvvisazione, recitazione, letture di testi. Invece, i candidati registi affronteranno le seguenti prove: lavoro di gruppo, composizione di uno spazio scenico, esposizione e discussione di un progetto di regia, direzione attori con scena assegnata. Il punteggio max assegnato nella seconda fase sarà di 70/100. I testi oggetto di prove saranno consegnati ai candidati nella prima fase di selezione.

Le prove di selezione si svolgeranno in data da definire, a cura del soggetto che si aggiudicherà la realizzazione del progetto, presso il Teatro San Ferdinando – Piazza Eduardo De Filippo, 20 – 80139 di Napoli dalle ore 13:30. Gli interessati dovranno presentarsi a tutte le giornate di selezione muniti di valido documento di riconoscimento, a seguito di convocazione .

Graduatorie finali

I risultati delle prove e le graduatorie finali degli ammessi al corso, disgiunte per figure professionali, saranno affisse, a conclusione delle selezioni. presso la biglietteria del Teatro San Ferdinando – Piazza Eduardo De Filippo, 20 – 80139 Napoli e sul sito - www.comune.napoli.it

La data di inizio del corso sarà comunicata contestualmente all'affissione delle graduatorie finali.

Ai giovani selezionati sarà riconosciuto un **rimborso spese forfettario**. .

Attestato Finale

Al superamento dell'esame finale verrà rilasciato un attestato di qualifica professionale ai sensi dell'art. 14 legge 845 del 21/12/1978.

Per ulteriori informazioni

Per ogni chiarimento o informazione relativi al presente Bando e/o all'allegata domanda di partecipazione, è possibile contattare il Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura - Sig. Francesco SARNACCHIARO - Tel. 081.7957734.

Si precisa che la realizzazione del Corso in oggetto è subordinata all'aggiudicazione del "Progetto pilota volto all'avvio di una Scuola Civica di Alta Formazione per le Arti Sceniche" presso il teatro San Ferdinando.

Napoli, 7 novembre 2012

Antonella Di Nocera
Assessore alla Cultura e al Turismo
del Comune di Napoli

Giuseppe Imperatore
Dirigente del Servizio Programmazione
Culturale e Spazi della Cultura
del Comune di Napoli